



**VIETNAMESE A1 – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**VIETNAMIEN A1 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**VIETNAMITA A1 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Thursday 13 May 2010 (afternoon)  
Jeudi 13 mai 2010 (après-midi)  
Jueves 13 de mayo de 2010 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Write a commentary on one passage only.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Rédigez un commentaire sur un seul des passages.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Escriba un comentario sobre un solo fragmento.

Viết bình giải **một trong hai** văn bản sau đây:

1.

### Chợ Tết

Dải mây trắng đỏ dần trên đỉnh núi,  
Sương hồng lam ôm ấp nóc nhà tranh,  
Trên con đường viền trắng mép đồi xanh,  
Người các ấp tung bùng ra chợ Tết.  
5 Họ vui vẻ kéo hàng trên cỏ biếc;  
Những thằng cu áo đỏ chạy lon xon,  
Vải cụ già chống gậy bước lom khom,  
Cô yếm thắm che môi cười lặng lẽ,  
Thằng em bé nép đầu bên yếm mẹ.  
10 Hai người thôn gánh lợn chạy đi đầu,  
Con bò vàng nghộ nghĩnh đuổi theo sau.  
Sương trắng gió đầu cành như giọt sữa,  
Tia nắng tía nháy hoài trong ruộng lúa,  
Núi uốn mình trong chiếc áo the xanh,  
15 Đồi thoa son nằm dưới ánh bình minh.

Người mua bán ra vào đầy cổng chợ.  
Con trâu đứng vờ dim hai mắt ngủ,  
Để lắng nghe người khách nói bô bô.  
Anh hàng tranh kiu kịt quảy đôi bò,  
20 Tìm đến chỗ đông người ngồi giờ bán.  
Một thầy khóa gò lưng trên cánh phản,  
Tay mài nghiên hý hoáy viết thơ xuân.  
Cụ đồ nho dừng lại vuốt râu cằm,  
Miệng nhắm đọc vài hàng câu đối đỏ.  
25 Bà cụ lão bán hàng bên miếu cổ,  
Nước thời gian gội tóc trắng phau phau.  
Chú hoa man đầu chít chiếc khăn nâu,  
Ngồi xếp lại đồng vàng trên mặt chiếu.  
Áo cụ lý bị người chen lấn kéo,  
30 Khăn trên đầu đương chít cũng tung ra.  
Lũ trẻ con mãi ngắm bức tranh gà,  
Quên cả chị bên đường đang đứng gọi,  
Mấy cô gái ôm nhau cười rữ rượi,  
Cạnh anh chàng bán pháo dưới cây đa,  
35 Những mẹt cau đỏ chót tựa son pha,

Thúng gạo nếp đong đầy như núi tuyết,  
Con gà trống màu thâm như cục tiết,  
Một người qua cầm cẳng dốc lên xem.  
Chợ tung bùng như thể đến gần đêm.  
40 Khi chuông tối bên chùa vắng vắng đánh,  
Trên con đường đi các làng hẻo lánh,  
Những người quê lũ lượt trở ra về.  
Ánh dương vàng trên cỏ kéo lê thê,  
Lá đa rụng toi bời quanh quán chợ.

Đoàn Văn Cừ, *Tuyển Tập Thơ Tiền Chiến* (1992)

2.

### Rừng Khu Chiến

Mùa khô đầu tiên sau chiến tranh đến với miền hậu cứ Cánh Bắc của mặt trận B3 êm ả nhưng muộn màng. Tháng 9 và tháng 10, rồi tháng 11 nữa đã trôi qua, vậy mà trên dọc dòng Ya-công-pôcô làn nước mùa mưa xanh ngát vẫn tràn ập đôi bờ. Thời tiết bấp bênh. Ngày nắng. Đêm mưa. Mưa nhỏ thôi, nhưng mưa... Mưa... Núi non nhạt nhòa, những nẻo xa mờ mịt. 5 Cây rừng ướt át. Cảnh rừng lặng lẽ. Tối ngày đất rừng ngùn ngụt bốc hơi. Biển hơi màu lục, ngụt mùi lá mục.

Và, cho tới tận những ngày đầu tháng Chạp tất thấy những ngã đường trong rừng vẫn còn đang lầy lội khôn khổ, hư nát, bị hòa bình bỏ hoang, hầu như không thể qua lại được, dần dần tụt chìm xuống, mất dấu tích giữa cây rừng cỏ tốt um tùm.

10 Hành trình trong điều kiện thời tiết như thế, đường sá như thế cực nhọc, vất vả không tả được. Chỉ có non năm chục cây số từ thung lũng hồ Cá Sấu ở đông Sa Thầy ngang qua huyện 67 về ngã ba Đồi thánh giá trên bờ tây Pô cô mà một chiếc Zil ba cầu vâm vấp máy khỏe nhường ấy cật lực chạy cả ngày không nghỉ vẫn để lỡ độ đường. Phải mãi tối mới tới cửa trường Gọi Hồn. Xe đậu lại bên bờ một con suối rộng phủ đầy củi mục. Người lái ngủ trong ca bin, còn Kiên lên 15 thùng xe mắc võng nằm một mình. Nửa đêm mưa xuống. Một màn mờ mờ, dịu như sương, êm lặng rơi hầu như không thành tiếng. Tầm bạt xe cũ nát lấm tẩm dột. Nước mưa rì xuống thong thả rõ giọt lên những bọc ni lông gói hài cốt tử sĩ xếp lát trên sàn xe. Không khí ẩm sánh lại, quánh ướt, từ từ lùa những ngón tay dài ngoẵng lạnh toát vào bên trong bọc võng. Chảy rào rào buồn 20 buồn, miên man như là dòng thời gian trôi thành tiếng, nghe nửa tỉnh nửa mơ. Cả trong lẫn ngoài giấc ngủ đều một đêm tối như bùng và mịt mùng hơi ẩm. Gió ướt rượi thổi dài. Tự nhiên có cảm giác là tuồng như chiếc xe bỗng dừng rồi chỗ, im lìm lẩn lánh, chạy êm ru, không cần động cơ, không người cầm lái, một mình mộng du trên con đường rừng cô quạnh. Và âm thầm lẫn trong 25 tiếng suối là tiếng thở dài của rừng sâu nghe vời vợi xa xôi và tuyệt mù hư ảo như là âm vang vọng lại từ một thời nào đó, như là tiếng của làn lá vàng rơi trên thảm cỏ từ lâu lắm rồi...

25 Vùng này là vùng Kiên thông thuộc. Chính là ở đây vào cuối mùa khô năm 69, mùa khô cực kỳ cùng khôn của toàn cõi B3, tiểu đoàn 27 độc lập, cái tiểu đoàn bất hạnh mà anh là một trong mười người may mắn còn được sống đã bị bao vây rồi bị tiêu diệt mất hoàn toàn phiên hiệu. Một trận đánh ghê rợn, độc ác bạo tàn... Mùa khô ấy, nắng to gió lớn, rừng bị ướt đẫm xăng đặc, 30 cuộn cuộn lửa luyện ngục. Các đại đội đã tan tác đang cố co cụm, lại bị đánh tan tác. Tất cả bị na-pan (Bom na pan, bom lân tính) tróc khỏi công sự, hóa cuồng, không lính không quan gì nữa rừng rừng lao chạy trong lưới đạn dày đặc, chết dúm ngã dụi vào biển lửa. Trên đầu trực thăng rà rập các ngọn cây và gần như thúc hòng đại liên vào gáy từng người một mà bắn. Máu tung xối, chảy tóe, ồng ộc, nhoe nhoét. Trên cái trắng hình thoi ở giữa trường, cái trắng mà nghe nói đến ngày nay cỏ cây vẫn chưa lại hồn để mọc lên nổi, thân thể giập vỡ, tanh bành, phùn phụt phì hơi nóng.

Bảo Ninh, *Nỗi Buồn Chiến Tranh* (1991)